

語文與創作學系教授指導研究生一覽表(114 學年度)

依「國立臺北教育大學語文與創作學系碩士班教師指導研究生人數規則」第二條 本系專任教師均有義務指導學生論文，各專任教師每學年接受指導論文計畫學生(含校內外日間、夜間碩士班)以6名為限，且以指導本所學生為優先。如有特殊狀況，須報請主任同意之。

(114 年 8 月 1 日起至 115 年 7 月 31 日止)

指導教授	研究生姓名	論文題目	系所別	計畫口考時間	畢業年
張金蘭	莊孟璇	閱讀理解策略運用於國小社會領域教學研究—以高年級跨國銜轉生為例	華碩	114.12	
	楊函津	以合作學習融入華語口語課程設計與實踐—中級華語與學習者為例	華碩	114.12	
林于弘					
黃雅歆					
郝譽翔	林月慎	文學創作《反骨女兒》	夜碩	114.12	
	楊筑君	文學創作《戀戀好食光》	夜碩	114.12	
李嘉瑜					
田富美					
許育健					
陳佳君					
周美慧	陳宇安	華語初級教材中語法練習題之探究宇教學建議	華碩	115.01	
	吳芊儀	國小應用文教材分析與補充課程設義研究	夜碩	115.01	
	吳芊儀	社會情緒學習融入國中教學之課程設計研究	夜碩	115.01	
鄭柏彥					
楊宗翰					
許文獻					
曾世豪					

余佳燕					
林文韵	吳念蓁	體驗式學習循環融入品德教育之課程 設計與實施——以《小兒語》為例	華碩	115.01	
盧欣宜					
吳億偉	翁苡軒	跨文化改編的文化脈絡與敘事策略研 究—香港與日本《西遊記》影視 IP 改 編為例	語碩	115. 01	
	許筱雯	文學創作《十五歲》	語碩	115. 01	
王楚蓁					