

目次

【一般論文】

陳茂仁	李白〈早發白帝城〉之聲情美——由吟誦角度探論	1
陳立庭	論《西遊記》的飲食、身體感與汙穢認識	29
羅雅純	承認繫情：戴震哲學意義治療與共生療癒	65
蕭鳳嫻	國族、寫實、階級的接受與轉向：李辰冬(1907-1983)紅學論述的發展歷程	101
潘芊樺	典範再造：清末報刊、傳記小說對商界偉人形象的建構	137
杜仲奇	記一種近百年前台南腔——《勸業用台灣語實習資料》研究	179
郭獻尹	論日語母語者的華語發音偏誤——從對比語言學的觀點	211

【學術新秀專區】

張芷瑄	論《莊子》的「情」——試以「鼓盆而歌」事件所呈現的「至人之樂」為討論核心	245
陳誌緯	翻譯實踐中的「語言改革」：重讀趙元任譯《阿麗思漫遊奇境記》	279
陳安文	戰後初期台灣、沖繩人小說中的反戰少女角色：以陳蕙貞《漂浪的小羊》與石野徑一郎《姬百合之塔》為例	319
歷年總目		361
《國立臺北教育大學語文集刊》稿約		391
論文撰寫體例		395