

目次

【特稿】

- 顏崑陽 [詩可以興、興於詩——
詩性直覺，以感自得的「詩教」初義](#) 1

【專題論文】

- 謝定紘 [「胡恩」與「漢恩」——從華夷視角重探兩宋「昭君」詩
創作的特色及轉型](#) 69
- 陳美朱 [清代學詩讀本的「學杜」路徑思考——以顧安《唐律消夏
錄》與屈復《唐詩成法》選評杜詩為例](#) 103

【一般論文】

- 謝博霖 [西周金文所見戰爭敘事特色及演變](#) 139
- 李育娟 [《和漢朗詠集私注》引書考——以《修文殿御覽》為中心](#) 171
- 李欣倫 [毛毛說與百家鳴：黃春明《毛毛有話》中的兒童養育觀](#) 221
- 李癸雲 [走吧，一個人的旅程：論洪淑苓個體化書寫之意義](#) 259
- 韓學宏 [鳳梨、林投或釋迦？
試探臺灣詩文中的「番梨」與「鳳梨」](#) 287

【學術新秀專區】

- 楊博仁 [劉克莊為詩友撰作墓誌銘的心態轉變與作者意識](#) 321
- 曾學杰 [傳說還是真實？明清地圖與人物圖中的毛人國](#) 363

歷年總目 411

《國立臺北教育大學語文集刊》稿約 443

論文撰寫體例 447